

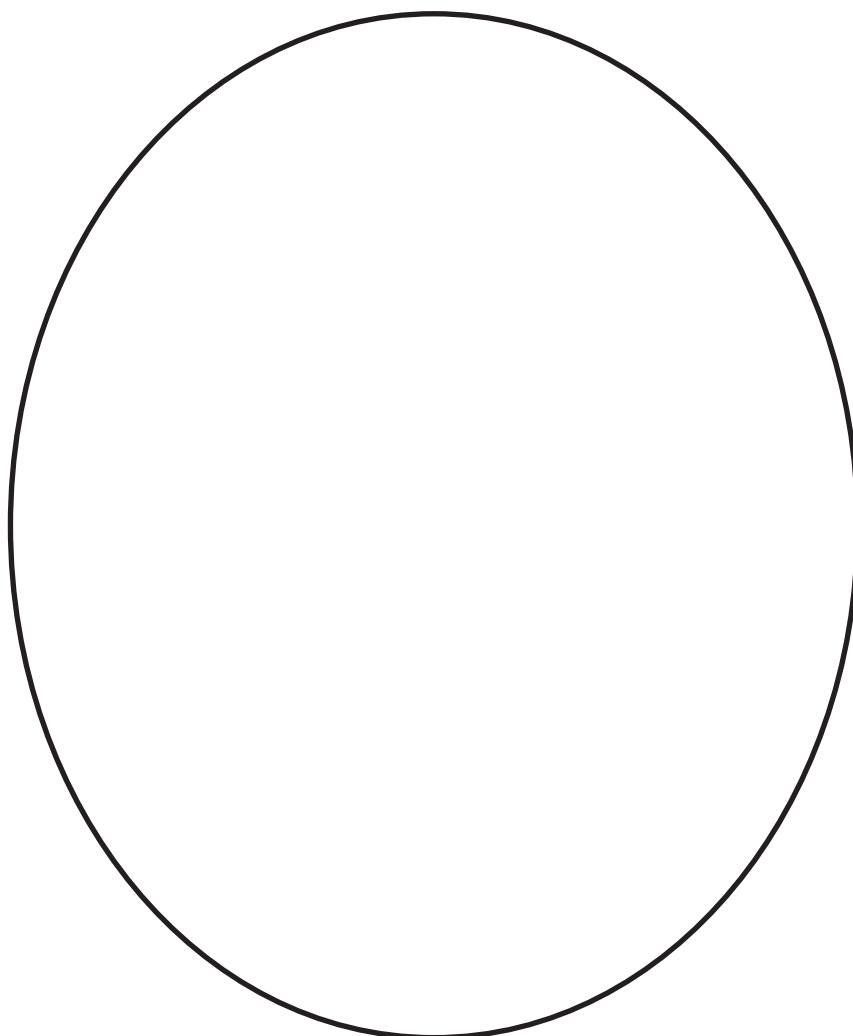
DIGT EN FØLELSE

1) Vælg et af ansigterne på et af kunstværkerne:

Hvordan har ansigtet det? Hvordan ville det føles, at være det ansigt? Hvad er der lige sket, der gør, at dit ansigt føler det, det gør?

2) Brug cirklen og skriv dit eget formdigt om dette ansigts følelser:

Skriv dine ord inde i formen. Du kan skrive på tværs, på langs eller rundt og rundt. Fyld formen ud, så dine ord bliver til et formdigt om en følelse.



ROLLESPIL

1)

Gå 2&2 sammen med ansigtet fra jeres formdigt.

Forestil jer at I er jeres ansigt:

Prøv at lave samme grimasse, som dit ansigt.

Hvordan har dit ansigt det? (brug dit formdigt)

Hvordan ser man ud, når man har det sådan?

Hvad er der lige sket, der gør, at dit ansigt føler det, det gør?

Hvordan ser dit ansigts kropsholdning ud? (sammensunken, oprejst)

Hvordan går det? (langsomt, hurtigt, slæbende, trippende)

Hvilke lyde siger dit ansigt?

2)

I skal nu øve jer i et lille rollespil, hvor I spiller jeres ansigter.

I kommer gående på en gade mod hinanden og mødes tilfældigt. Hvad siger de to ansigter til hinanden, og hvad gør de?

Øv jeres rollespil flere gange igennem.

MISIGISSUSEQ TAALLIARISIUK

1)

Eqqumiitsuliat arlaannit kiinaq toqqassuat:

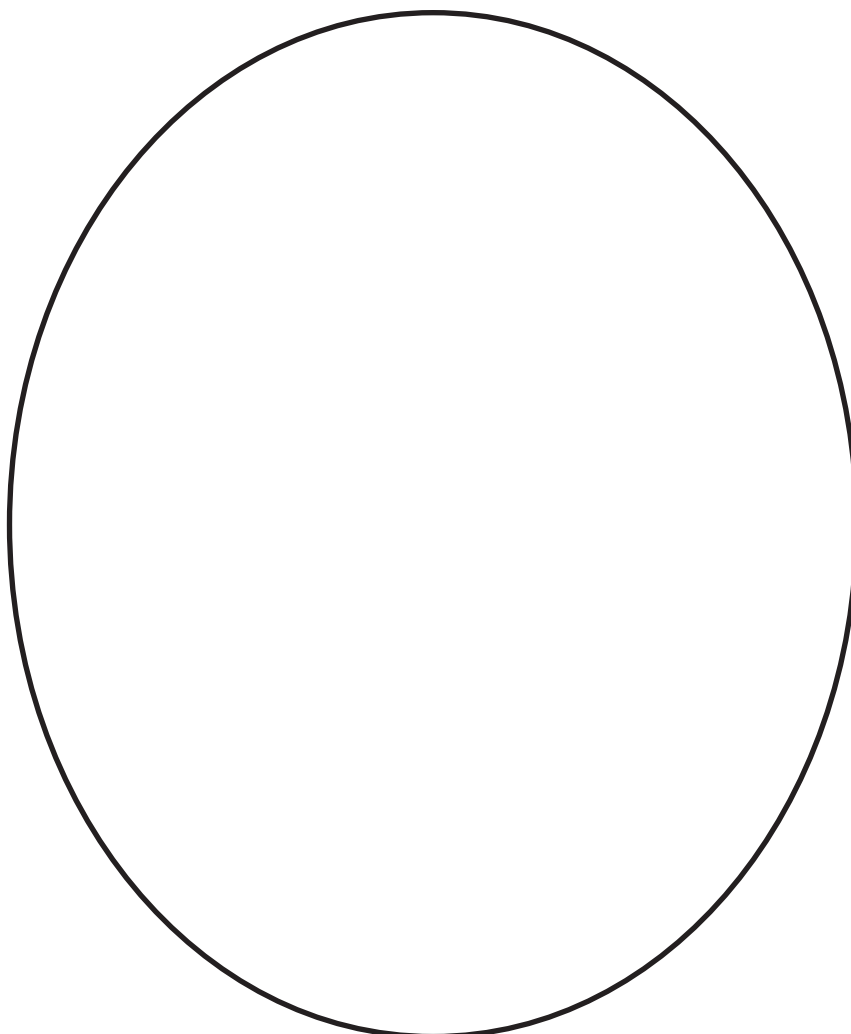
*Kiinaq taanna qanoq misigisimava? Illit kiinaq taannaasuuguit qanoq misigisimassagalarpit?
Susoqarsimammammita kiinaq taama isikkoqalersimava?*

2)

Kiinnap misigissusai pillugit taalliorit, ammalortullu iluanut taalliaq allallugu:

Ammalortup killii malillugit, imaluunniit ammalortoq sannikartillugu, ammalortunngoriartortu-
milluunniit allagit.

Iluseq taalliarnik ulikkassuat, taamaalillutillu misigissuseq pillugu taalliavit allassimam-
ma iluseqartilerlugu.



PISUUSAARNEQ

1)

Taallat kiinnallu nammineq toqqarsimasasi tamassi immikkut tigoriarlugit, marlukkaaritsi.

Kiinaq ilaarlugu kiinneritsi.

Kiinaq qanoq misigisimatitsiva? (taallaq toqqammavigiuk)

Taamatut misigisimasut qanoq isikkoqarsinnaasarpat?

Susooqarsimammammita kiinaq taama isikkoqalersimava?

Kiinnap taassuma timitaa qanoq isikkoqarpa? (qumaqqasutut ittoq, imal. nikuilluarsimasoq, allatulluunniit)

Qanormita pisuppa? (arriitsumik, sukkasuumik, isikkani kalillugit, oqippalulluni allatulluunniit)

Kiinaq qanoq nipeqarpaluppamita?

2)

Maanna kiinnat toqqarsimasasi inuttarisuusaassuasi.

Aqqusinikkunngooq ingerlaartillusi immissinnut naaperiataarput. Kiinnat taakku marluk imminnut qanormita oqaluuppat, qanorlu pissusilersorpat?

Arlaleriarlusi aqqusinikkut naapittuusaarnersi uteqqissuarsi.

Naggataagut atuaqatigiit ataatsimoorlusi naapinnisi takuteqattaassuasi.

Immissinnut tapersensorluassuasi, immissinnullu ersaattaartarlusi.

ILINNIARTITSISUMUT // TIL UNDERVISEREN

Atuartut takorluuisinnaassusaat atorluartiguk.

Nalorsartut tapersorsorluakkit. Nalorsarneq aamma ajunngilaq.

Pisuusaarnermik suliaqarnissinni immissinnullu takutitsinissinni, illit ilinniartitsisutut atuartut toqqisisimanissaat isumagissavat. Illit ilinniartitsisutut atuartut oqaasilersuisinnaanissaat pissusilersuisinnaanissaallu; misilittakkaminnik atuisinnaanissaat; eqqumiitsulianillu atuillutik takorluuisinnaanissaat; isersimanerminni toqqissimalutik misileraaffiginissaat isumagissavat.

Pisuusaartitsinermi eqqumiitsulianik paasiniaalluarsinnaanissaq, namminerlu timeq atorlugu misileraanissaq sammineqassapput. Misigissutsit suuneri eqqarsaatigilluarsinnaanissaat, misigissutsillu timikkut, kiinnakkut aamma pissusilersornikkut ersersinneqartarneri sammineqassapputtaaq.

Atuartut akorniminni imminnut ataqqinissaat isumagissavat. Illaruaatiginnittoqannginnissaa, imminnullu ersaattaattarnissaat isumagissavat. Pisuusaartitsinermi imminnut tusarnaarlutillu isiginnaarnissaat ataqqinnitumik ingerlanissaa isumagissavat.

Taalliaq ilusilik (formdigt) suunersoq atuartunut paasitiguk.

Ilinniartitsissutini ukunani taallaq ilusilik tassaavoq oqaatsit ilutsip iluaniittut – naggateqatigiissaartariaqanngillat, rytmeqartariaqarnatillu. Oqaatsit ilutsip iluanut allanneqarnertik ilutigalugu rytmeqalissooq, taalliarlu iluseqalerluni. Atuartut angajullit taalliarpalaartitsiniarneq sammilluarnerusinnaavaat. Atuartut nukarliit misigissuseq aaliangersimasooq pillugu (toqqarsimasaat malillugit) taallamik oqaatsinillu ilutsip iluani allannissaat pingaarneruvoq.

//

Lad eleverne bruge deres fantasi.

Bak de elever op, som synes, det er svært. Det er ok, at de synes det.

Rollespil handler dels om at leve sig ind i – at opleve kunsten på egen krop – men også en bevidstgørelse af, hvad følelser er for noget, og hvordan de udtrykker sig gennem, krop, mimik og gestik.

Når I arbejder med rollespillene og med at vise dem for hinanden, skal du som lærer sørge for tryghed – tryghed til at eleverne tør at udtrykke sig og bruge deres erfaringer og fantasi til at leve sig ind i kunsten.

Du skal sørge for gensidig respekt mellem eleverne. At ingen griner ad hinanden, at de klapper af hinandens rollespil, og at de har respekt for hinanden ved at lytte til og se på hinandens rollespil.

Hjælp eleverne med at forstå, hvad et formdigt er.

Et formdigt er i dette undervisningsmateriale ord i en form – det behøver ikke at rime eller have en speciel rytme – men ved, at de får deres ord til at passe til formen, skabes en rytme og en digtform. Nu ældre eleverne er, nu mere kan de måske arbejde med det lyriske og digtet, nu yngre eleverne er handler det mere om, at sætte ord og form på en følelse.